

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ****Etapă județeană, 10.05.2025****CLASA a VII-a****BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)**1. Scrierea sinonimelor potrivite (de exemplu: *destinul – soarta, totdeauna – mereu*)****2 x 2 puncte = 4 puncte****2. Menționarea oricăror două meserii precizate în text (de exemplu: *judecător, magistrat, profesor de istorie*)****2 x 2 puncte = 4 puncte****3. Scrierea corectă a enunțurilor în ordinea apariției lor în text: c), a), d), b).****1 x 4 puncte = 4 puncte****4. Formularea unei idei principale****4 puncte**

- formulare clară, adecvată – 3 puncte; încercare de formulare – 1 punct

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Explicarea semnificației secvenței date**4 puncte**- explicație clară, nuanțată – 3 puncte (de exemplu: *sentimentul de însingurare și dorința de a fi validat de ceilalți; oscilația între nevoia de solitudine și cea de atenție din partea celorlalți; dorința de distanțare de viața cotidiană, dar și de recunoaștere din partea lumii exterioare; percepția exagerată a rolului pe care personajul îl joacă în viețile celorlalți etc.*); explicație parțial adecvată – 2 puncte; încercare de a explica – 1 punct

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

PARTEA a II-a (20 de puncte)**1. Precizarea numelor autorilor (de exemplu: *Autorii care l-au inspirat pe Liviu Antonesei sunt: Poe, Rimbaud, Mallarme, Dostoievski, Eminescu, Sadoveanu, Rene Char, Borges, Henri Miller.*)****4 puncte**

- precizarea numelor autorilor – 2 puncte

- formularea răspunsului într-un singur enunț – 1 punct

- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

2. Menționarea titlului cărții (de exemplu: *Cavalerii teutoni*)**4 puncte****3. Notarea literei căreia îi corespunde afirmația corectă: d)****4 puncte**

4. Explicarea unei semnificații a secvenței date**4 puncte**

- explicație clară, nuanțată – 3 puncte (de exemplu: *relatarea unor experiențe de lectură din copilărie; prezentarea etapelor semnificative care au contribuit la formarea sa ca scriitor; pasiunea pentru lectură; unicitatea fiecărei povești de viață* etc.); explicație parțial adecvată – 2 puncte; încercare de a explica – 1 punct

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Motivarea afirmației date**4 puncte**

- motivare clară, nuanțată – 3 puncte; motivare parțial adecvată – 2 puncte; încercare de motivare – 1 punct

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

PARTEA a III-a (50 de puncte)

1. Numirea elementului comun celor două texte date (de exemplu: *meseria, profesia, ocupația, destinul, cunoașterea de sine* etc.)

5 puncte

2. Prezentarea unei trăsături a textului literar și a unei trăsături a textului nonliterar, ilustrându-le cu exemple adecvate din fragmentele date

5 puncte

- precizarea oricărei trăsături a textului literar – 1 punct

- precizarea oricărei trăsături a textului nonliterar – 1 punct

- ilustrarea trăsăturilor alese cu exemple adecvate din text

2 x 1 punct = 2 puncte

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

3. Transcrierea unei enunț referitor la meseria de judecător (de exemplu: *Mă deranja, prin urmare, faptul că eu ca judecător urma numai să aplic legile, să le interpretez, fiind dator să judec în spiritul lor și chiar în litera lor. Asta însemna că rolul meu era doar să împart o dreptate gândită de alții, de cei care făceau legile.*)

5 puncte

4. Extragerea, din cele două texte, a cinci cuvinte din câmpul lexical al școlii (de exemplu: *profesor, cărți, autori, litere, romane, cititul, scrisul, povești, proză* etc.)

5 x 1 punct = 5 puncte

5. Exprimarea opiniei despre impactul pe care un eveniment din copilărie l-ar avea asupra formării ca adult

15 puncte

- exprimarea opiniei argumentat, adecvat și nuanțat, cu referire la text – 10 puncte; exprimare schematică – 5 puncte; încercare de exprimare a opiniei – 1 punct

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct

- proprietatea termenilor – 1 punct

- expresivitatea vocabularului – 1 punct

- punctuație și ortografie – 1 punct

- respectarea numărului de cuvinte – 1 punct

6. Scrierea unei compuneri descriptive despre meseria dorită**15 puncte**

- scrierea unui text descriptiv original despre meseria dorită: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 4 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 2 puncte
- respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv (de exemplu: prezentarea caracteristicilor obiectului descris; perspectiva subiectivă; frecvența substantivelor și a adjectivelor; utilizarea câmpurilor lexicale asociate obiectului descris etc.): în totalitate - 4 puncte, parțial - 2 puncte
- motivarea alegerii meseriei descrise – 2 puncte
- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 1 punct
- respectarea normelor de ortografie – 1 punct
- respectarea normelor de punctuație – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte – 1 punct