

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ****Etapa județeană, 10.05.2025****CLASA a VIII-a****BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. Notarea corectă a rimei primei strofe și a măsurii celui de-al doilea vers din prima strofă: rima împerecheată - 2 puncte, măsura de 16 silabe – 2 puncte **4 puncte**
2. Transcrierea și numirea a două figuri de stil diferite **4 puncte**
 - notarea a două figuri de stil diferite (de ex.: „lunca râde”, „farmec dulce” etc.) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - numirea felului figurii de stil: (de ex.: „lunca râde” – personificare, „farmec dulce” – epitet)
2x 1 punct = 2 puncte
3. Notarea literei corespunzătoare enunțului care motivează apartenența textului la genul liric: b. **4 puncte**
4. Scrierea structurilor date, în ordinea apariției lor în textul suport: **4 x 1 punct = 4 puncte**
b) „crengile umbroase”, d) „veselul pământ”, a) „căldura primăverii”, c) „pasărea-și gătește cuibul”
5. Interpretarea mesajului desprins din ultima strofă a poeziei **4 puncte**
 - interpretare adecvată, nuanțată, originală – 2 puncte; interpretare ezitantă, parțial adecvată – 1 punct
 - respectarea limitei minime de cuvinte – 1 punct
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

PARTEA a II-a– 20 de puncte

1. Precizarea corectă, într-un enunț, a efectului produs de natură asupra majorității oamenilor (de exemplu: *Natura are, asupra oamenilor, un efect energizant.*) **4 puncte**
2. Transcrierea corectă a enunțului care surprinde ceea ce influențează percepția noastră asupra naturii. (de exemplu: *Simbolistica naturii și percepției noastre asupra ei se pare că sunt influențate direct și semnificativ de mediul social în care trăim.*) **4 puncte**

3. Enumerarea cercetătorilor care au studiat și au demonstrat efectele interacțiunii oamenilor cu natura (de exemplu: *Cercetătorii care au studiat și au demonstrat efectele interacțiunii oamenilor cu natura, în ultimele două decenii, sunt: biologii, ecologii, psihologii și medicii.*) **4 puncte**

4. Notarea literei corespunzătoare enunțului corect: b) **4 puncte**

5. Explicarea motivelor pentru care cei din mediul urban seamănă natura cu un teatru al evadării și al aventurii **4 puncte**

- explicație adecvată, nuanțată, originală – 2 puncte; explicație ezitantă, parțial adecvată – 1 punct
- formularea răspunsului în două-trei enunțuri – 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

PARTEA a III-a– 50 de puncte

1. Prezentarea, în minimum 30 de cuvinte, a unui element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare fragment **5 puncte**

- precizarea elementului comun 1 punct
- exemplificarea prin secvențe relevante din cele două texte 2 x 1 punct = 2 puncte
- încadrarea în numărul minim de cuvinte 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct

2. Descrierea atmosferei din luncă, odată cu sosirea primăverii, conform primului text **5 puncte**

- descriere adecvată, nuanțată, originală (de exemplu.: *Anotimpul vieții creează o atmosferă de voieșie în care se simte biruința soarelui asupra gerului și seninătatea din sufletul oamenilor.*) – 4 puncte; descriere ezitantă, parțial adecvată – 2 puncte; încercare de descriere – 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

3. Formularea unui răspuns la întrebarea dată **5 puncte**

- răspuns clar, adecvat cerinței (de exemplu: *Cei din mediul rural cred că în oraș îți poți păstra anonimatul, poți avea parte de mai multă discreție, dar și de aventură.*) – 3 puncte; răspuns schematic, parțial adecvat cerinței – 2 puncte; încercare de a răspunde – 1 punct
- formularea răspunsului în enunț – 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) - 1 punct

- 4. Prezentarea revelațiilor omului care contemplă natura, valorificând cele două texte** **5 puncte**
- prezentare adecvată, nuanțată și originală, prin referire la cele două texte (de exemplu: *În natură, omul descoperă un spectacol fascinant, trăiește bucuria lucrurilor simple, dar atât de tainice, parcurge un proces de autocunoaștere.*) – 3 puncte; prezentare ezitantă, parțial adecvată, fără referire la cele două texte – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
 - încadrarea în limita de cuvinte – 1 punct
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- 5. Exprimarea opiniei despre importanța conectării cu natura** **15 puncte**
- exprimarea opiniei argumentat, cu referire la textele-suport, adecvat și nuanțat, potrivit cerinței date – 10 puncte; exprimarea schematică, fără utilizarea verbelor de opinie și a conectorilor – 5 puncte; încercare de exprimare a opiniei – 1 punct
 - coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct
 - proprietatea termenilor – 1 punct
 - expresivitatea vocabularului – 1 punct
 - punctuație și ortografie (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului de cuvinte – 1 punct
- 6. Redactarea unei compuneri narative cu relatarea unei întâmplări în lunca din Mircești** **15 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate - 4 puncte, parțial- 2 puncte
 - introducerea a două figuri de stil din primul text – 1+1=2 puncte
 - integrarea unei secvențe explicative din al doilea text – 2 puncte
 - integrarea unei secvențe descriptive de minimum 30 de cuvinte – 2 puncte
 - coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct
 - registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 1 punct
 - respectarea normelor de ortografie (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în limita minimă de cuvinte – 1 punct